



Comunicato Stampa

"Lubitel Stories", la fotografia analogica in mostra al Magazzino 26, dall'11 al 19 maggio.

Promossa da CentoFoto APS, a cura di Giovanni Manisi, un viaggio nel tempo e nello spazio, un'esplorazione della fotografia analogica che tocca temi profondi come le divisioni ideologiche e la capacità dell'arte nel superare i confini.

È stata presentata questa mattina **Lubitel Stories: storie di luce e d'ombra**, in Sala Bazlen, alla presenza dell'Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo del Comune di Trieste Giorgio Rossi.

Promossa dall'Associazione fotografica **CentoFoto APS** in coorganizzazione con il **Comune di Trieste**, la mostra, a cura di **Giovanni Manisi**, sarà visitabile a ingresso libero nella Sala Leonor Fini del Magazzino 26 di Porto Vecchio. L'inaugurazione è prevista per venerdì 10 maggio alle ore 18.00.

La mostra affronta con delicatezza una serie di temi, tra cui la produzione di apparecchi fotografici, pellicole e tecniche legate all'era analogica, la fotografia analogica, la Lomografia e l'iconica Lubitel. Il suo obiettivo è far comprendere ai più giovani un aspetto della fotografia che sta tornando prepotentemente alla ribalta: la fotografia su pellicola.

Insieme ai lavori stimolanti dei fotografi selezionati, vengono toccate questioni delicate quali l'esilio, l'ostracismo artistico e il difficile percorso dei rifugiati, contribuendo a costruire una narrazione collettiva che unisce anziché dividere.

“Sono entusiasta di presentare questa straordinaria esposizione che celebra la bellezza e l'autenticità dell'arte fotografica”, ha dichiarato **Calogero Chinnici, Presidente di CentoFoto APS**. “Le immagini esposte sono state catturate con la leggendaria LUBITEL 166, un'icona nel mondo della fotografia analogica. Ogni foto racconta una storia unica, un momento prezioso catturato per l'eternità. Invito i visitatori a guardare con occhi curiosi e mente aperta, lasciandosi trasportare dalle emozioni e dall'ispirazione che ogni immagine evoca. E ringrazio Giovanni Manisi, il curatore, per la sua dedizione e impegno nel progetto”.

“È più di una semplice esposizione fotografica. È un'idea di fotografia, è un invito a esplorare l'essenza stessa dei confini e a scoprire ciò che accade quando vengono superati o reinterpretati”, ha aggiunto **Giovanni Manisi**. “*Lubitel Stories* fa emergere, attraverso l'obiettivo di alcuni talentuosi fotografi e fotografe, storie di condivisione, di sfida e di connessione che emergono dietro ogni confine. Nelle immagini scelte,



comune di trieste

scoprirete la bellezza nella diversità delle culture, la straordinaria forza della resilienza umana e la fragilità dei nostri confini terrestri.”

Lubitel Stories è un invito a riflettere, a connettersi e a celebrare l'umanità in tutte le sue sfumature. Attraverso l'arte, i confini in ponti si trasformano in ponti e così potranno essere superati.

L'esposizione presenta opere di fotografi dai diversi angoli di una eterogenea Europa, tra cui **Yuri Melnikov, Jared Gerlach, Olle Pursiainen, Matthias Rabiller, Viktor Senkov, Chiara Dondi Carlo Chiapponi, Giovanni Manisi, Calogero Chinnici, Massimo Stefanutti** che, con approcci diversi alla fotografia hanno saputo catturare storie di resilienza umana e di connessione attraverso l'obiettivo della Lubitel. Le immagini, stampate con la massima qualità fine art, saranno accompagnate da pannelli descrittivi bilingue (italiano e inglese) che arricchiranno l'esperienza dei visitatori.

La realizzazione di questa mostra fotografica è stata resa possibile grazie al sostegno di Mediaimmagine, Skillpress.it e Lomography.com, che hanno contribuito alla sua creazione e promozione sul territorio.

Informazioni:

centofoto@centofoto.it

+39 335 138 8590 (Calogero Chinnici)

Orari di visita della mostra:

11-19 maggio 2024 dalle 10 alle 19